



INDEPENDANTS YOKOHAMA
sign spot exhibition

第12回 INDEPENDANTS YOKOHAMA



横浜開港 アンデパンダン展

2024年3月12^(火)日~3月17^(日)日

10時~18時 (初日14時から、最終日15時まで)

会場●横浜市民ギャラリー・伊勢山皇大神宮

横浜開港アンデパンダン展は
「無審査」「無褒賞」「自主独立」を基本骨子に
開催されている展覧会です

平面・立体・映像・インスタレーション

横浜トリノ
へ行こう!
2024.
3.15-6.9



主催●横浜開港アンデパンダン展実行委員会



協力団体●NPO 法人アークシップ・NPO 法人シーホース工房・NPO 法人 D-YCAP

後援●横浜市にぎわいスポーツ文化局・神奈川県・公益財団法人 横浜市芸術文化振興財団・読売新聞横浜支局・朝日新聞横浜総局・毎日新聞横浜支局・産経新聞社横浜総局・神奈川新聞社・tvk・ Em Yokohama 847

協賛●アトスペースイワブチ・kaneko art gallery・画廊楽・ギャラリー SHIMIZU・ギャラリー成瀬 17・仲通りギャラリー 万国橋ギャラリー・みつい画廊



第12回横浜開港アンデパンダン展に寄せて

横浜開港アンデパンダン展実行委員長

古川 巧



今年は、元日早々能登半島で大地震、翌2日には羽田では飛行機の衝突事故など正月からショッキングなニュースが飛び込んで来ました。天災、人災はいつ起こるか予測が付きません。海外ではウクライナ、パレスチナが紛争を起こしています。いったい人類の歴史に平和が訪れることはないのでしょうか？

さて、桜の開花と共に開かれる第12回横浜開港アンデパンダン展。早15年目を迎えることができました。(第4回展までは隔年開催)。アートの街ヨコハマ！全国のアーティストからも注目されている歴史あるお洒落な街です。今や日本の美術の拠点は東京だけではありません。分散されています。どこも地方なのです。その一つが横浜。そして自由な発表の場があるのもこの横浜の展覧会です。平面、立体、映像、写真、インスタレーション、パフォーマンス他何でもあります。

毎年ここにはアートに対する真摯な姿勢を持った方が集っています。自分らしさを表現できる場それが自主独立を掲げるこの展覧会です。作家のみならず、スポンサー、観覧してくださる方々、実行委員の皆様方の協力があってこそこの横浜開港アンデパンダン展です。

これからも末永く続く展覧会にしたいと思います。

どうぞよろしくお願い致します。



祝 辞

横浜市長

山中 竹春



市民の皆様の自由なアートの祭典「第 12 回 横浜開港アンデパンダン展」が開催されますことを心からお祝い申し上げます。あわせて、文化芸術の振興に御尽力されている横浜開港アンデパンダン展実行委員会の皆様に深く敬意を表します。

美術文化の創造の拠点である横浜市民ギャラリーと、長く市民の皆様から親しまれている伊勢山皇大神宮という、異なる 2 つの会場で実施する本展覧会は、無審査で平面・立体・インスタレーション・映像・パフォーマンスなど多様なジャンルの作品が展示されます。本展覧会はプロ・アマや世代の違いを超えて、多くの市民の皆様の自由な表現の場となっています。

開港以来、横浜に暮らす人々は、大きく変化する社会の中で西洋文化と出会い、それを基に新しい文化を創造し発信してきました。人間の想像力・創造力が最大限に発揮されるアートの力は、人々に生きる活力を与えます。本展覧会は開港の地、横浜にふさわしく、観覧される多くの市民の皆様にアートという自由な発想の発見と明日を生きる活力をもたらしてくれるものと期待しています。

横浜市では、「選ばれる都市」「住みたい・住み続けたい都市」の実現を目指し、文化やスポーツ、観光・MICE を通じたにぎわい創出と地域コミュニティの活性化に取り組み、横浜らしい魅力を創出するとともに、多くの市民の皆様に親しまれるまちづくりを進めます。今後も皆様のお力添えをよろしくお願いいたします。

むすびに、本展の御成功と関係の皆様のお活躍を心からお祈り申し上げます。お祝いの言葉とさせていただきます。

第12回 横浜開港アンデパンダン展 2024 特別企画

—横浜開港から始まる写真の足跡—



Part 2 時代を見つめる 写真

あの日あの時 横浜に生きる

カメラが一般市民に普及し日常的に
写真を撮るようになった「昭和」
懐かしい横浜や人々の公募写真を
展覧する



横浜市民ギャラリーと 昭和の収蔵写真作品

昭和から横浜の先駆的な美術館であった横浜市民ギャラリーと
収蔵された写真家の作品(複製)を特別展示する

関連企画 昭和-映像とVR作品

◆奥村 泰宏 ◆常盤 とよ子 ◆浜口 タカシ

2024
3月12日 tue-17日 sun

(10時-18時 初日14時~ 最終日 15時)

横浜市民ギャラリー

第12回横浜開港アンデパンダン会場1階

主催 横浜開港アンデパンダン展実行委員会

トークショー 3月16日 sat

横浜市従会館第1第2会議室 14時~

★あの熱い時代の美術と

これからの横浜市民ギャラリー

川村 紫朗(ハマ展会員) 小島 昇(日本美術院 特待)
染谷 恵久子(元横浜海洋科学博物館 学芸員)
中島 けいきょう(美術家) 浅野 康則(美術家)
森井 健太郎(横浜市民ギャラリー館長)

後援 横浜市にぎわいスポーツ文化局・神奈川県・公益財団法人 横浜市芸術文化振興財団・読売新聞横浜支局
朝日新聞横浜総局・毎日新聞横浜支局・産経新聞横浜総局・神奈川新聞社・tvk・横浜エフエム株式会社

波動

横浜開港アンデパンダン展 特別展示

アヤコイサカ

荒井喜好

伊藤彰規

伊藤洋子

上田靖之

金井路子

楠本恵子

杉山高史

田鶴濱洋一郎

中島けいきょう

樋口慶子

宮崎聡子

宮本和雄

吉村仁志

Lee Jonghyup

河口聖

小澤理史

宮塚春美

宮田義廣

梶本悠

2

2024

地球規模の危機を迎えている現代に於いてアーティストはどんな役割を担うのだろうかー

—生命の尊厳— 世界のアーティストによる連帯

-Dignity of life- Solidarity among artists around the world

これは80歳を超えて再び立ち上がった舞踏家の三浦一壮の言葉である。正にそこにこそ、アーティストの使命があるのではないだろうかーそれは、自己との闘いでもある。今展は世代を超えて世界で活躍するアーティストに集まって頂いた。韓国からも長年、国際展を企画して共に闘って来た、前テジョン美術館長、美術家の Lee Jonghyup 氏も参加して頂く。時代は繋がっている。

世界のアーティストによる連帯は地球規模の危機を希望へと変えるものにならない。

美術家・河口 聖

会場：横浜市民ギャラリー地下1階展示室

アートフェスタ瀬谷に横浜トリエンナーレ応援企画として巡回展示されます

横トリエン
へ行こう!
2024.
3.15-6.9

伊勢山会場

伊勢山皇大神宮 ふれあい広場

3月16日(土) 11:00 ~

第12回 横浜開港アンデパンダン展 パフォーマンスイベント

平面プロレス
with エアボクシング そして 竹翠！

小 梅 はるのうた
晴れ女 舞踏
季 樂 ~舞 舞楽
Ayla + 平井ペタシ陽一



3月17日(日) 12:30~14:00

横浜市民ギャラリー 2階 エレベーター前でパフォーマンス

新藤ブキチ+森一博 紙芝居

加藤道行、久世留五郎、佐藤ユリカ、馬場 悠衣、里奈、莉玲 舞踏「花の予感」

協賛ギャラリー

アートスペース イワブチ
ART SPACE Iwabuchi
 〒220-0022 横浜市西区花咲町 4-105 1F
 ☎ 045-231-1662 FAX 045-231-1662
 開館時間 11:00 ~ 18:00

kaneko art gallery
 『アートを生活の中に』をテーマに、
 毎月企画展を開催しています。
 〒230-0002 横浜市鶴見区江ヶ崎町 13-2
 ☎ FAX 045-515-9420
 ✉ kaneko.art.g@gmail.com

画廊 **808** 絵画教室
 Raku
 〒231-0028 横浜市中区鶴町 1-3 小原ビル
 ☎ & FAX 045-681-7255
 ✉ raku@artstage-raku.com

Frame and Gallery
SHIMIZU
 〒231-0033 横浜市中区長者町 5-84 三共横浜ビル
 ☎ 045-251-6177 FAX 045-251-6106

Galerie 17
 ギャラリー **成瀬17**
 〒194-0045 東京都町田市南成瀬 1丁目1-2 プラザナルセ2F ☎ 042-705-6840 ✉ dix-sept@sky.plala.or.jp

仲通りギャラリー
 馬車道駅より徒歩1分
 〒231-0006 横浜市中区南仲通 4-39-2
 ☎ 045-211-1020 FAX 045-211-0572
 お問い合わせはホームページのメールフォームから

万国橋ギャラリー
 〒231-0003 横浜市中区北仲通 4-49
 コアンド モンド馬車道 2F
 ☎ 045-201-8103 FAX 045-201-8103

はやかわ画材店
 みつい画廊
 〒231-0041 横浜市中区吉田町 5-1
 ☎ FAX 045-261-3321
 ✉ mitsui.co.hayakawa@nifty.com

協賛広告

武蔵野美術大学
 出身作家による
展
 武蔵野美術大学校友会後援
6/24(月)~6/30(日)
 画廊楽 1階・2階

第119回 **太平洋展**
 5/15(水)~5/27(月)
 10:00 ~ 18:00 (最終日 15:00迄)
 国立新美術館
 お問い合わせ: 080-3384-5556 (西山)
<https://taiheiyo-k.jp/>

第27回 主催・瀬谷区美術協会 共催・瀬谷区役所
瀬谷区美術展
 2024年7月17日(水)~7月28日(日)
 10:00~18:00 ●初日13時から、最終日15時まで
 瀬谷区民文化センター 連絡先
 あじさいプラザ 会長 宮崎和之
 070-6646-3977

横浜開港アンデパンダン展を応援します!
 第19回 **とつか美術会**
公募展
 2024.9月25日(水)~9月30日(月)
 会場 さくらプラザギャラリー
 事務局
 〒245-0063 横浜市戸塚区原宿 5-36-8
 (勝山治美) 090-1612-5572

あさの美術教室
生徒募集!
 日 時 ●木曜日 AM9:30~PM12:00
 (一般水彩:第2・4木曜日月2回)
 ●土曜日 PM1:00~PM10:00
 (児童・中高生・一般)
 児 童 ●造形・絵画
 中高生 ●水彩・油絵・デザイン・デッサン
 一 般 ●水彩・油絵・アクリル・パステル・
 デッサン etc.
 月 謝 ●児童 ¥5,000- ●中高生 ¥6,000-
 ●一般 ¥7,000- (入会金 ¥3,000)
 アトリエ 瀬谷区南台1丁目22-3(瀬谷幼稚園並び)
 TEL 045(302)9896

Ayame
 art design
綾芽アートデザイン
 ホームページ・DM作成
 E-Mail: ayame-artdesign@asahinet.jp
<http://www.ne.jp/asahi/ayame-art-design/home/>

神奈川工科大学情報メディア学科
 3DCG ゲーム VR 研究室
 服部 元史 Laboratory
 伝統美術を学びながら、
 Computer Artを模索しております。
 〒243-0292
 神奈川県 厚木市 下荻野 1030 情報学部棟
 電話 046-291-3084 (留守番電話に録音ください)
 Fax 046-291-3319
 hattori@ic.kanagawa-it.ac.jp

INDEPENDANTS
 YOKOHAMA

出品者一覧

横浜市民ギャラリー

平面

NAME	WORK	NAME	WORK
相原陽輝	愛猫チャイ	緒方 信彦	切り通し
	キルハラハイア～猫	小曾根 正利	初冬
	HAL-CAT ～擬猫化した自画像	小野口 和代	化身
相原夕佳	ケ・コーザ?	折茂 潔	見つめる女 ^{ひと}
	「生」のグランブーケ		森の中の赤い橋
秋山 育子	路地裏	兼子 弘司	花 2023 初夏
浅野 茂登子	はらん		花 2023 初秋
浅野 康則	時代 (シダーローズ)	亀井 和弘	緑区の家
浅野 幸江	春の日		シクラメン
安倍 君子	無題		トランペットと少年
阿部 俊一	夏の思い出 (坂東橋西の市)	河津 太郎	ヨーグルトの世界 (ミックスベリー味)
	ねらいをつけて		カーニバル TV
	変身? (坂東橋西の市)		アシュリー
荒井 令子	観世音菩薩	菊池 敦江	映り変わる縁 (1)
飯野 眞佐子	静物 (1)		映り変わる縁 (2)
	静物 (2)		映り変わる縁 (3)
石田 俊哉	刻	北村 時夫	苔の森
石丸 佳百里	宴Ⅱ	木村 つぐみ	古いビルのエレベーターホール
	宴Ⅲ	木本 淳	江ノ電歳時記 13
石塚 良子			江ノ電歳時記 14
板橋 陽子	縄文時代へ急ごう!		江ノ電歳時記 15
	土器を作る縄文女子	工藤 隆司	ポーランドの街
伊藤 梢	春の瞬間	熊ガイ タケシ	作品 2024
猪野 忍	荒墟に立つ石倉		作品 2024
	カスターニョの樹	小泉 さかえ	Esperanza
井上 朝陽	南の国の鳥の友達	小塩 千恵	尾根の道
井上 賢一	街 1	小林 紀子	午後の花
	街 2		変わり目
	街 3		摺合わせ
岩淵 ケイ子	咲く花	小林 幸子	昼下がり
上野 萩苑	千手観音	小林 由美子	imeage 2024
上原 住子	月と干支	坂本 誠司	上高地の朝
	樹	笹岡 照子	赤いトラック
	陽		晴れのち曇りー絵日記 昭和 30 年ー4 月 5 日
内川 曉美	生命		なんなんなん組ー繪日記 昭和 30 年ー4 月 5 日
内田 信	絆	佐々木 竹翠	誕生日
浦井 幸太	かいじゅう	澤野 凜香	夕焼けに照らされて
	ゼウスのおはなし		猫
絵本工房にじいろのたね (代表 末岡恵美)	月		雨の馬
	入学子	塩川 陽子	オールドローズ
	オトゥール王とガチョウ	重田 親人	引き分け
追川 良晴	縄文ー'24 創造の環境	品川 早苗	華
大栗 美郷	アナトリア高原の夜明け		Under the water 1
大根田 恭子	作品Ⅰ		Under the water 2
	作品Ⅱ	品川 成明	玄 2024
	作品Ⅲ	清水 研介	ボンヴォヤージュ ボンヴォヤージュ ボンヴォヤージュ
岡 由美子	『ザリガニ』見つけ!		言葉を見つけて
	アンニュイ 桜		夢の中の二人
	花言葉『幸せ』	清水 太朗	モノクローム
緒方 かおる	前を向いて	新谷 ゆみ	和む

横浜市民ギャラリー

平 面

NAME	WORK
新谷ゆみ+新藤ブキチ	融解
新藤 ブキチ	電柱のある風景 3
スズキ ヒロ	かんぱんアート
	かんぱんアート
	かんぱんアート
鈴木 道之	2024 I
鈴木 道子	
角南 夙子	春よこい
諏訪 泉	サクラソウ
	紫陽花とドクダミ / アネモネ
	ブーケ
高木 共子	SHOWA 44
	SHOWA 50
高木 静江	北の大地
	雪道
高波 裕子	高校 2 年生
高橋 英介	作品 '24
高橋 勉	水面IX
	水面X
高橋 夏	春の 1
	春の 2
	春の 3
高藤 正明	日曜日の笑点
	師匠達と関西落語師匠達
	人気お笑い仲間達
竹下 隆	作品 F
	作品 E
竹中 茂美	自由になるための実験 その 4
	自由になるための実験 その 5
	自由になるための実験 その 6
タケハナ	雲にのって
田中 俊彦	遠く細い記憶の形
玉生 一江	太陽へのご挨拶
千葉 章	平和のために
都築 洋子	古都の夕映え (チェコ)
妻木 由利子	はる
紡生	私のカラダ / scoliosis
中島 文子	奏
仲田 和美	恵里香
	ゆり
	クレマチス
濤川 典子	Under the Same Sky II
成澤 隆吉	朽ちたバンカー
橋本 照子	静物
林 奈保美	REMOVE
原澤 泰子	春よ、こい
畷尾 かほる	沈丁花
平林 静子	春の旅立ち
藤原 アツ	想

NAME	WORK
古川 巧	作品
	作品
	作品
古川 美江	ひまわり
	ひまわり
堀 篤子	World-stream
本多 陽子	War-myself
本間 愛子	光の住処
前島 篤子	スモールワールド 1
	スモールワールド 2
	スモールワールド 3
まきもと かおる	Morendo
増田 松男	ウェブ I
	ウェブ II
	星夜
松田 久美子	月下美人-1
	月下美人-2
松並 孝	お祭りの日
松本 正二郎	生命のダンス (三美神)
三浦 慶子	新宿御苑
三堂 信	鬼の年始
	怪獣たちのクリスマスプレゼント
	電車待ち
宮崎 和之	少女たち
森 一博	THE SEVEN STAR'S FALL (七つ星の滝)
諸星 実	洋風居酒屋
八木 由美	かわらないこと
山口 武夫	生きる
横倉 洋子	一隅
横山 近子	Jomon
和田 喜代子	若き友
	巡り巡る
	芽ぶく
渡部 広明	生命記憶
	生成するイメージ
	深い森へ

出品者一覧

横浜市民ギャラリー

写真

NAME	WORK
雨宮 濱人	Sky of quadrangle Pentagonal cavity Distorted space
雨宮 ゆき	港町横浜
奥村 よしひろ	IR 昔・むかし
片山 勝達	柏尾川金井遊水地物語 1 柏尾川遊水地物語 2
亀田 壹功	相模の漁師3 その1 相模の漁師3 その2
小池 将夫	田んぼアート"案山子" 田んぼアート"案山子" 田んぼアート"案山子"
清水 勝昭	氷川丸 黄昏に向かって 夕暮れの花火
土田 圭之助	北海道 土幌線
林 孝	佐渡の荒海 大洲の臥龍山荘 新緑の高千穂峡

立体

NAME	WORK
NPO法人 D-YCAP	登竜門
河村 舞	灯りのある暮らし【No.1】 灯りのある暮らし【No.2】 灯りのある暮らし【No.3】
斉藤 康彦	Aggregation
酒井 早苗	猫は丸くなる
菅原 桂雪	Ikebana
鈴木 道之	2024 II
高野 啓子	い草細工
西山 彰	Tensegrity World
ロミ 石川	Spring 春 What do you see? Interesting material

映像

NAME	WORK
大森 典子	横浜の建物 3DCG 今と昔
服部 元史・殿谷 遥・大森 典子・カラクチェン	Head Mounted Displayで体験する VR -現状報告と今後の展望-
インスタレーション	
NAME	WORK
源 彩子	イロトリドリ
宮崎 縁	これから
由木尾 美和	作品
パフォーマンス	
NAME	WORK
加藤 道行	花の予感
新藤ブキチ+森一博	紙芝居

家電販売・住宅リフォーム・不動産 (賃貸・売買・管理)

相談できる人がいる

VIP三見
びっぴ さんこう

鶴見本店 妙蓮寺店

鶴見本店 横浜市鶴見区佃野町29-38
イイサンコー
583-1135

リメイクサロン **笑海**

営業時間 10:30~19:00 定休日 火曜日・第2月曜日

☎045-662-7594

あなたにお似合いの着心地の良い洋服をお作りします
洋服のリメイクオーダー ● 和服のリメイクオーダー ● 寸法直し

魚|菜|酒 大衆料理

横浜関内駅南口

津和野
萩 姉妹店

☎045-651-1788

出品者一覧

横浜市民ギャラリー

伊勢山皇大神宮

特別展示「波動 2」

NAME	WORK
アヤコ イサカ	鳥たちのいのち
荒井 喜好	F モノクローム
伊藤 彰規	オホーツクの光
伊藤 洋子	森の中へ
上田 靖之	Forest of RADEN -stay skul II-
小澤 理史	KYOU-KA I
金井 路子	INFINITY- 刻
河口 聖	原初の森
楠本 恵子	Yellow Space ~秘密の花園・すいとうとよ 2024A ~ Yellow Space ~秘密の花園・すいとうとよ 2024B ~
杉山 高史	事実が見えていない
田鶴濱 洋一郎	
中島 けいきょう	位相空間考 2024
槁本 悠	Untiteld
樋口 慶子	Landscape
宮崎 聡子	BorderLine I BorderLine II
宮田 義廣	傾斜と拡散
宮塚 春美	マイクロコスモス
宮本 和雄	風の記憶
吉村 仁志	H 埠頭
招待	
Lee Jonghyup	物が形をもらう時

パフォーマンス

NAME	WORK
Ayla+ 平井ペタシ陽一	
小 梅	はるのうた
新藤ブキチ+宮崎和之	平面プロレス + 佐々木竹翠
晴れ女	舞踏
季 樂	~舞 舞楽



相州
南南流手打蕎麦

0463-22-2862
平塚駅北口駅前

図録、画集、画文集、写真集、絵本など、
編集からお手伝いします。
自費出版、商業出版もご相談承ります。
ポストカードセット、カレンダー、
ノート型一筆箋など、
アートグッズもおまかせください。



一筆箋
画集・画文集
カレンダー

オリジナル商品「ノート型一筆箋」
実用新案登録済み 登録第3217551号

(株)横浜プリント 〒232-0016 横浜市内南区宮元町 1-23
TEL:045-712-2211 FAX:045-713-3130 横浜プリント

MARUGEI ART
https://marugeiart.jp

特別
企画

トークショー

「あの熱い時代の美術とこれからの横浜市民ギャラリー」

2024年3月16日(土) 横浜市従会館第一第二会議室 14時～16時

出席者(予定 敬称略)

川村 紫朗(日本画家 横浜美術協会会員)・小島 昇(日本美術院 特待)・染谷 恵久子(元横浜海洋科学博物館学芸員
現横浜みなと博物館)・中島 けいきょう(現代美術家)・浅野 康則(美術家)・森井 健太郎(横浜市民ギャラリー館長)
司会:宮崎 和之(瀬谷区美術協会会長 元実行委員長 オブザーバー)

横浜開港アンデパンダン展では、第4回展より(2016年1月～)横浜市民ギャラリーを主たる展示館として、活動してきました。横浜市民ギャラリーは、1964年に桜木町駅前の旧中区庁舎内に日本で初めて「市民ギャラリー」を冠したギャラリーとしてオープンしています。

東京オリンピックが開催され、日本は敗戦からの復興を世界に印象付けた1964年。社会、文化が大きく変わっていった60年代に日本の美術も様々に展開されていきました。60年代から70年代にかけて横浜を含めて美術の様相はどのようなものがあつたのか、昭和の終わる80年代にはどの様であつたか美術に対する作家の思い、世の中や人々の意識などあの熱い時代を美術に関わる様々なお立場からお話いただきたいと思います。

また、これからの時代を見据えて、アート、市民の力、文化、連携などをキーワードに、未来に向けた新しい美術の在り方、アートの力を皆さんと考える場にしたいと思います。2024年は横浜市民ギャラリーが設立されて60年、60周年を機に市民とギャラリー相互の新たな関係性を模索する機会になればと思います。